R E G U L A M I N

- **Organizacja Konkursu Cyfrowy Słowak**

  Organizatorem Konkursu Cyfrowy Słowak jest I Liceum Ogólnokształcące im. Juliusza Słowackiego w Przemyślu.

  Celem Konkursu jest pobudzenie zainteresowania szeroko rozumianym zagadnieniem grafiki komputerowej oraz wyłonienie najciekawszych dokonań w dziedzinie fotografii cyfrowej, grafiki artystycznej i projektowej, jak również komputerowej animacji.

- **Patronat honorowy:**
  - **Prezydent Miasta Przemyśla**
- **Patronat medialny :**
  - **„Nasz Przemyśl"**

- **Warunki uczestnictwa**

  W konkursie mogą uczestniczyć:

  - uczniowie szkół podstawowych z województwa podkarpackiego, którzy zostaną zgłoszeni przez szkołę;

  Każdy uczestnik może nadesłać lub złożyć prace w zapisie cyfrowym wraz z wypełnioną Kartą Zgłoszenia (scan) (do pobrania ze strony - www.slowak.edu.pl), tylko z jednej dowolnie wybranej dziedziny:

  - **fotografii cyfrowej – (zestaw 3 do 5 prac);**
  - **projektowania i grafiki komputerowej – rozumianych jako grafika artystyczna (kompozycje graficzne) lub projektowa (formy użytkowe - plakat, okładka płytowa i książkowa) , grafika 3D – 3 do 5 prac prac;**

  Uczestnicy wykonują samodzielnie prace (zadania) w domu lub szkole, propagując m.in. ciekawe zabytki i przedsięwzięcia ze swojego otoczenia. Autorzy mogą korzystać z wszelkiej pomocy opiekunów, nie prowadzącej jednak bezpośrednio do rozwiązania zadania.

  W wyznaczonym terminie uczestnik przesyła za pośrednictwem szkoły prace w serwisie „WeTransfer" wraz z podpisanymi Kartami Zgłoszenia (skan) lub

na adres:
I Liceum Ogólnokształcące im. Juliusza Słowackiego w Przemyślu
ul. J.Słowackiego 21, 37-700 Przemyśl

*** Zasady uploadu (zamieszczania) prac.**
1. Uczestnik Konkursu celem wzięcia udziału w Konkursie powinien:
1) wysłać zgłoszenie dodając pliki z pracami na stronie:
(https://wetransfer.com/) – zgodnie z regulaminem serwisu i wygenerować adres URL (link) do zamieszczonego transferu danych;
pliki prac należy nazwać wg wzoru: imie_nazwisko_tytuł pracy, lub imie_nazwisko_tytuł pracy_kolejny numer (jeśli praca składa się z cyklu np. zdjęc)
2) a następnie przesłać za pomocą wiadomości email link do dodanego trans-feru wraz z danymi:
imię, nazwisko, data urodzenia oraz numer telefonu na adres:
cs@1-lo-przemysl.edu.pl

Termin składania prac 10 czerwca 2025 r.

1. Oceny nadesłanych prac dokona jury powołane przez Organizatora Konkursu.

2. Jury ustali listę rankingową twórców prac i nagrodzi finalistów dyplomami oraz nagrodami rzeczowymi w następujących kategoriach:

    - **fotografii cyfrowej**
    - **projektowania i grafiki komputerowej**

3. Wyróżnione prace finalistów będą prezentowane na stronach internetowych.: I Liceum Ogólnokształcącego im. Juliusza Słowackiego w Przemyślu oraz serwisów patronackich.

4. Wyniki Konkursu będą podane w Internecie na stronach organizatora: I Liceum Ogólno-kształcącego im. Juliusza Słowackiego w Przemyślu.

Postanowienia dodatkowe

1. Każda praca powinna być opatrzona opisem: imię i nazwisko autora, nazwa szkoły, adres pocztowy i elektroniczny, tytuł pracy, rok powstania, technika / użyte programy.

2. Nie pobiera się opłat wpisowych.

3. Organizator nie zwraca prac uczestnikom konkursu.

4. Nadesłanie prac jest równoznaczne z oświadczeniem posiadania praw autorskich do danej pracy, wyrażeniem zgody przez autora na publikację pracy (prac) oraz imienia i nazwiska, a także przetwarzanie jego danych do celów związanych z konkursem (z możliwością wglądu i edycji danych). Prace bez karty zgłoszenia lub z kartą nie posiadającą wszystkich danych będą odrzucane.

5. Wypełnienie i podpisanie karty zgłoszenia jest wyrazem akceptacji regulaminu i warunków udziału w konkursie.

6. Prace niezgodne z regulaminem lub uszkodzone i nie dające się otworzyć nie będą brane pod uwagę.

7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji nadesłanych prac w mediach oraz dokumentowania ich dla potrzeb wydawnictw bez wypłacania honorariów autorom.

8. Prace finalistów wybierze Jury. Decyzje oraz werdykt Jury są ostateczne.

9. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem, decyzje podejmuje Jury.

10. Organizatorzy zapewniają publikację zakwalifikowanych prac w Internecie.

11. Planowana jest prezentacja wybranych prac w formie publicznych pokazów (wszystko zależy od bieżącej sytuacji epidemiologicznej w Kraju.

Kurator Konkursu:

dr inż. Piotr Kisiel

Warunki techniczne:

obraz statyczny:

- każdy z twórców może nadesłać trzy prace wykonane w szeroko pojętej technologii cyfrowej, umożliwiające ich ekspozycję w wersji elektronicznej (dłuższy bok min. 1000 pikseli, rozdzielczość 300 dpi, format JPEG lub PDF, maksymalny rozmiar pliku 2 MB)

obraz ruchomy:

- dopuszczalne formaty: *.avi(wyłącznie popularne ogólnodostępne kodeki), *.mov, *.wmv *.mkv (w przypadku zbyt „dużego” pliku organizatorzy rezerwują sobie prawo do jego skompresowania i dostosowania do potrzeb prezentacji w Internecie);